

**CURRICULUM VITAE** | **NELSON VILLALOBOS FERRER**  
(Cumanayagua. Cuba, 1956)

**Estudios**

1979- 83 Cursa estudios en el Instituto Superior de Bellas Artes de La Habana. Se gradúa en la especialidad de pintura.

1978 Se gradúa en la especialidad de Escultura.

1975 Escuela Nacional de Artes Plásticas de La Habana.

1973 Escuela Provincial de Artes Plásticas de Santa Clara.

Desde el 2002 Crea su propio taller especializado en la Edición de Obra Gráfica Original editando y creando proyectos para empresas e instituciones.

**Exposiciones individuales**

1983 Paisajes Urbanos. Galería Talía, La Habana, Cuba.

1984 Retratos. Galería Talía, La Habana, Cuba.

1988 Pinturas. Galería Habana, La Habana, Cuba.

1989 Pinturas. Galería Ponzano 16, Zaragoza, España.

Pinturas. Galería Kaiman, Karlsruhe, Alemania.

1990 Pinturas. Galería Galiano, La Habana, Cuba.

1991 Collages-Dibujos. Galería SALÓN DE Los Vitrales, La Habana, Cuba.

Pinturas. Galería Alfama, Zaragoza, España.

1992 Retrospectiva 1985-1992. Fundación Nueva Empresa, Zaragoza, España.

1994 Pinturas. Galería Nesle, París, Francia.

1997 Pinturas y obra sobre papel. Galería Lausin & Blasco, Zaragoza, España.

2001 Pinturas y Dibujos sobre papel. Galería Dionis Bennassar, Madrid, España.

Exposición Temporal. Embajada de Cuba en Canadá, Canadá.

2002 Exposición de pintura y dibujos. Casa de las Artes de Vigo. Pontevedra, España.

Exposición. Pinturas- Dibujos. Galería Pepe Rebollo. Zaragoza, España.

2003- Primeras Tauromaquias. Palacio de Sástago. Zaragoza, España

2003/04- Laberintos Urbanos. Galería Visol. Ourense. España

2004- "Meninas". Fundación Arte y Gastronomía. Madrid. España.

2006 Máquinas y Laberintos. Pintura. Centro Social Caixa nova II. Vigo. España.

2007 Dibujos. Galería Maria Prego. Vigo, España.

2007/08- Pinturas. Casa de las Artes. Vigo, España.

2009 Laberintos. Pintura e instalación. Galería Siguaraya. Berlin Mitte

2011 Pessoa en sombra blanca. Galería Art Next. Vigo. Galicia

2012 Obra sobre papel e instalaciones. Casa de las Artes. Vigo.

2016 La vivencia oblicua. Centro Hispanoamericano de cultura. La Habana, Cuba.

2017 Villalobo, desconocido. Galería ARTIS 718. La Habana, Cuba.

**Exposiciones colectivas (selección)**

1983 Centro Museum, Tokio, Japón.

IX Exposición Internacional de Dibujo, Rijeka, Yugoslavia.

1985 XXIV Premio de Dibujo Joan Miró, Barcelona, España.

1987 I Primera Bienal de Pintura Jaume Guasch, Barcelona, España.

1988 Cuba en Club 24. Galería Club 24, Madrid, España.

- Pintura Contemporánea. Galería Tetrvakov, Moscú, Rusia.  
 Pintura Cubana Actual. Ponzano 16, Zaragoza, España.
- 1989 La Habana en Madrid. Centro Cultural de la Villa, Madrid, España.  
 Pintura Cubana Contemporánea. Galería Westth, New York, USA.
- 1991 I Certamen de Pintura Fundación Nueva Empresa, Zaragoza, España.  
 Senki Sem Sziat. Museum Ernat, Budapest, Hungría.
- 1992 Color de Cuba. Expo. 92. Pabellón de las Artes, Sevilla, España.
- 1997 Arte y Rolde. Veinte Años de Portadas. Palacio de Montemuzo, Zaragoza, España.
- 1998 3ra Edición del Simposio Internacional de Escultura de Hinojosa de Jarque. Teruel, España.
- 1999 GERNIKA. An International Exhibition of Contemporary Art. Ivergordon, Escocia. (Esta exposición culminó en junio del 2001 en la ciudad de Guernica.)
- 2002 Estampa. Colección Arte y Naturaleza. Madrid, España.
- 2003 Abre los Ojos!. Arte de Cuba 1982-1992. Galería Haust der Kunst. Graz. Austria
- 2005 Exposición colectiva "Tierra: Fosa-Cuna". Palacio Rumyantzev. San Petersburgo. Rusia
- 2008 Fundación de las Artes. Muestra colectiva "Arte- Tokio", gráfica. Ribeira, España.
- "En el ambiente parpadean las sombras" 5 artistas interpretan poema de Carlos Oroza. Sede en Vigo de la Diputación de Pontevedra.
- 2009 Exposición colectiva. Espacio polivalente El Sol sale para todos. Zaragoza
- 2010 Colectiva por el 150 Aniversario del Balneario Sicilia. Zaragoza
- 2017 Cuba brava. Artista invitado. Museo Casa de Mexico, La Habana. Cuba

### **Premios y menciones**

- 1984- Premio de Escultura. II Salón de Artes Plásticas de Pinar del Río, Cuba.
- 1986- Premio de Dibujo. Concurso 13 de Marzo. Universidad de la Habana, Cuba.
- 1986- Finalista en el XXV Premio Internacional Joan Miró. Barcelona, España.
- 1987- Premio de Pintura I Bienal de Pintura Jaume Guasch. Barcelona, España.
- 1992- Premio de Pintura. I Certamen de Pintura Peña Solera Aragonesa, Zaragoza, España.

### **Obras en instituciones y colecciones públicas**

- Museo Nacional de Bellas Artes de La Habana, Cuba.
- Fondo Cubano de Bienes Culturales, La Habana, Cuba.
- Cubana de Aviación, La Habana, Cuba.
- Instituto Superior de Artes de La Habana, Cuba.
- Fundación Nueva Empresa, Zaragoza, España.
- Arrabal, S.G.R., Zaragoza, España.
- Renta 4, Zaragoza, España.
- Balnearios Sicilia- Serón, Jaraba, Zaragoza, España.
- Mural. Zona franca de Bouzas, Vigo. España.
- Escultura Ambiental. Parque Escultórico de Hinojosa de Jarque, Teruel, España.
- Mural en Cerámica. Plaza de Toros La Misericordia. Zaragoza
- Colección de grabados Fundación Pedro Barrié de la Maza. Coruña.
- Colección de grabados Reino de Galicia. Coruña.
- Autoridad Portuaria de Vigo. España.

## **Ediciones y publicaciones**

- 1982- Revista Económica. Ilustraciones. México.
- 1990- Revista Albur. Ilustraciones. La Habana, Cuba.
- 1990- Revista Albur. Especial Lezama Lima. Portada. La Habana, Cuba.
- 1992- "CUÉNTAME LO QUE ME PASA", LIBRO DE Angel Escobar. Edición, Ilustraciones y diseño de cubierta, Zaragoza, España.
- 1992- Cubierta del libro "EL JARDÍN DE LOS SÍMBOLOS", Chile.
- 1992- Diseño de Cubierta y fotografía del libro del poeta Ángel Escobar "ABUSO DE CONFIANZA", Chile.
- 1993- Ilustración y diseño de cubierta del libro "TODAVÍA" de Ángel Escobar, Madrid, España.
- 1993- Dibujos y viñetas revista "CREDO", La Habana, Cuba.
- 1993- "SEGUNDA PIEL" (cuaderno). Texto, portada e ilustraciones, Madrid, España.
- 1994- "ROLDE" (Revista Cultural Aragonesa). Portada, Zaragoza, España.
- 1996- "LA CORBATA ROJA", libro de Julio Girona. Diseño y Composición. Zaragoza, España.
- 1996- Revista "ENCUENTRO", Madrid, España. Ilustraciones.
- 1996- "CUANDO SALÍ DE LA HABANA" Libro de Ángel Escobar. Foto y Dibujo. Editado por Olifante-Ibercaja. Zaragoza.
- 1997- Revista "EL PELO DE LA RANA"(Artes y Letras). Especial Fernando Arrabal. Colaboración dibujo de Arrabal.
- 1997- Industrias Pesqueras (Revista Marítima Quincenal). Portada. Vigo, España.
- 1997- "DAS KAPITAL". Cubierta del libro del poeta C.A.Aguilera. La Habana.
- 1997- "LA SOMBRA DEL DECIR". Portada, ilustraciones y foto del libro del poeta Ángel Escobar. Edita Galería Lausin & Blasco, Zaragoza, España.
- 1998- Publicación Anual "FERIA TAURINA PILAR 98". Portada. Zaragoza. España.
- 1998- Revista "6 TOROS CAMPO BRAVO". Cartel taurino Pilar 98, Zaragoza.
- 1998- "CREDO". Revista Cultural Cubana. Universidad Politécnica de Valencia. Colección Documentos. Valencia, España.
- 2000- "REVOLUCIÓN Y CULTURA". Contraportada y reverso de contraportada. La Habana, Cuba.
- 2002- Revista "Rolde". 25 Aniversario. Zaragoza, España.
- 2003- Ilustraciones de cubiertas. Clásicos Gallegos y Castellanos. Editorial Xerais. Vigo, España.
- 2004- Ilustraciones de cubiertas. Méndez Ferrín. Editorial Xerais Galicia. Vigo. España.
- 2005- Diploma "15 Congreso de Derecho de Extranjería". Zaragoza. España.
- 2005- Conversas con Méndez Ferrín. Foto de la portada. Editorial Xerais de Galicia. España.
- 2007- Ilustraciones Libros de Texto. Editorial Xerais. Galicia, España.
- 2012- Crea su propia editorial ELVIRA especializada en libros de colección de tiradas muy limitadas.
- 2013- Realiza, diseña y presenta el libro ÉVAME de Carlos Oroza. Centro Social Novacaixagalicia. Vigo